

Panasonic

S1H | GH6

Pulsantiera Lato Destro



- 1. Autofocus (lettura dell'esposizione) e cambio modalità scatto. Per cambiare modalità di scatto tenere premuto il tasto 1 fino all'accensione del Led Rosso (15 sec.).
- 2. Scatto:

Modalità 1: Alla pressione del tasto si ha l'autofocus, quando si rilascia il tasto si avrà lo scatto (Impostazione Predefinita).

Modalità 2: Alla pressione del tasto si ha prima l'autofocus e poi lo scatto. (se l'obiettivo è già a fuoco si avrà lo scatto diretto).

In Video Mode, avvia o termina la registrazione video (REC).

3. Cambio Modalità Video (Disponibile in Video Mode) A/S/P/M.

l Tasti seguenti sono attivi in Modalità Manuale (M) o Video M. La scelta della modalità Photo deve essere fatta prima di inserire la fotocamera in custodia. Se si sceglie un'altra modalità saranno disponibili solo le funzioni impostabili manualmente. Se si Utilizza la fotocamera in Modalità Video, sarà possibile cambiare modalità Video.

- 4. Diaframma -
- 5. Diaframma +
- 6. Tempi -
- **7.** Tempi +
- **8.** ISO + Premi una volta i Tasti di regolazione 4,5,6,7,8,9 per cambiare di uno step. Mantenere premuto per
- cambiare rapidamente il parametro scelto. **9.** ISO -
- 10. On/Off scheda elettronica interna (per accendere premere una volta, per spegnere tenere premuto circa tre secondi fino allo spegnimento della scheda). La fotocamera andrà in Standby limitando al minimo il consumo di energia.

Con S1H, è necessario Rimuovere la Protezione in Gomma dell'Oculare della Fotocamera, per permettere la corretta chiusura della custodia.





Panasonic

S1H | GH6

Pulsantiera Lato Sinistro



- 1. In Video Mode, Autofocus modalità Video (tenere premuto fino alla messa a fuoco).
- 2. Tasto che avvia o termina la Registrazione Video (REC), anche in Photo Mode.
- 3. In Preset WB Custom, tasto per acquisizione WB in Manuale.
- 4. Modalità Area di Messa a Fuoco. Premi il tasto per scorrere tra le opzioni disponibili.
- 5. Modifica dei preset del Bilanciamento del Bianco (Auto - Custom - Incandescenza - Fluorescenza - Sole Diretto - Flash - Nuvoloso - Ombra).
- 6. Spostamento del punto del fuoco (9 posizioni, premi per scorrere)
- 7. Tasto P-Style, possibilità di richiamare filtri colore pre-impostati (Bianco e nero, naturale, colori vivaci, ecc...).
- 8. In modalità video: Cambio risoluzione video, avanza di uno step superiore.
- 9. In modalità video: Cambio risoluzione video, avanza di uno step inferiore.
- **10.** On/Off scheda elettronica interna (per accendere premere una volta, per spegnere tenere premuto circa tre secondi fino allo spegnimento della scheda). La fotocamera andrà in Standby limitando al minimo il consumo di energia.



NB. Disabilitare l'alimentazione USB prima dell'utilizzo con la custodia. Per chi possiede il monitor esterno, selezionare 1080i com risoluzione di uscita HDMI.